

読者 訪問



第71回

お伺いした会社 株式会社ラグインターナショナルミュージック
お話を伺った方 取締役・プロデューサー 河上 ひかる 様
事業内容 音楽企画制作、ライブハウス、音楽スタジオ経営
会社の所在地 〒604-8005 京都市中京区河原町通三条上ル恵比須町 534-25
連絡先など TEL:075-255-7273 FAX:075-253-2040
U R L http://www.ragnet.co.jp/

今回は一流ミュージシャンから地元のアマチュアバンドまで、連日多彩な音楽が楽しめる関西を代表するライブハウス「ライブスポット ラグ(LIVE SPOT RAG)」で有名なラグインターナショナルミュージックさんにお邪魔しました。



ライブスポットラグの店内

同社は1981年4月19日にJAZZ SPOT RAGとして創業されました。(当社は1981年3月27日創業ですので20日あまりお兄さんになりますね(^o^))

そして、音楽をする人のニーズに合わせて業態を拡大されてきました。ライブハウスのみならず、練習スタジオ、レコーディングスタジオなど、現在は5店舗を運営されています。

ソフト会社である当社とライブハウスや音楽スタジオを経営されているラグさんとはビジネス的には

ほとんど縁のない両社なのですが、昨年、ひょんなことからお付き合いすることとなりました。

当社代表の米田がある異業種交流会で自社紹介をするときに『普通に喋るだけでは聞いている人も少なくインパクトもない』ということで、♪見積～売上～請求書♪ とラップ調で歌っていたのが、たまたまラグさんの目にとまり、『それ、おもしろいですね。レコーディングしませんか』ということになり、あれよあれよと言っているうちにプロモーションビデオまで作ることに



YouTubeでの「シスポートラップ」の画面

そして3/31にYouTubeにアップしたところ半年で1,200回以上の再生回数を数えるまでになりました。

【YouTubeで「シスポートラップ」と検索して下さい。すぐに出てきます】

当社の米田曰く『生まれて初めてレコーディングというものを経験したけど、ヘッドフォンをつけて網目のフィルターがついたマイクの前で歌うのってプロ歌手になったみたいでめちゃ気持ち良かった』と。

そこでラグさんではこの度、レコーディング施設を使ってレコーディング体験をしてもらい、それをCDやDVDにして提供する低料金のサービスを本格的に始められました。

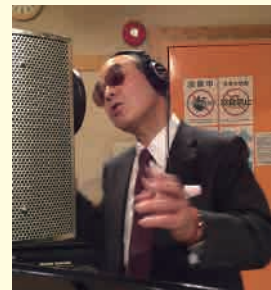
河上さんは、『レコーディングの楽しさをミュージシャンだけのものにするのはもったいない』とおっしゃいます。好きな歌の自分用のオリジナル伴奏音源も作ってもらえ、自分だけのCDやDVDが作れる。それをYouTubeなどの動画共有サイトへアップするサービスもあるそうです。コーラスグループなどの仲間と一緒にやっても楽しそうですし、楽器演奏や朗読などいろんなレコーディングができそうですよね。

ソフト会社と音楽制作会社、お互いの好奇心が引き合い、おもしろい企画が生まれました。興味のある方は是非お問い合わせ下さい。3万円くらいからできるそうです。

また、ラグさんでは個人向けのCD制作だけではなく、企業向けにCMやイメージソングの制作も積極的に行っておられます。ネット時代のこれからは、WEBメディアでのイメージ戦略の重要性は増してきます。今まで無縁だと思っていた音楽制作会社とのコラボレーション、是非皆様も考えてみられたら如何でしょうか。



ライブスポットラグにて
河上ひかる様



レコーディング風景

見積・売上・請求書
販売履歴に在庫管理
手間をかけずにサクサクと
パソコン使って効率化
身の丈に合ったシステムを
導入するならシスポート



お陰様で「シスポートラップ」は名刺がわりにもなり、お客様との話題作りにも役立っています。

また、シスポートラップの歌詞は、シスポートが世の中に訴えたいことを言い表しています。

何でもかんでもExcelで処理し多大な労力を掛けているExcel症候群の方への訴えかけや、“出前配達にベンツを買った”などという過剰投資がありがちな世の中に“身の丈に合ったシステムの提供”という経営理念を掲げるシスポートからのメッセージです。

そしてまた、見積～売上～請求書というフレーズが耳に残り、ある時、『シスポートさん、あの見積・売上・請求書ちゅうやつ、うちも導入したいんやけど…』とお声掛けいただきました。シスポートラップ効果がありました(^o^)

事業内容や経営理念の発信、企業イメージの構築など、是非イメージ戦略の一つとして《音楽》の活用を考えてみて下さい。